

## **Історія культури Європи. Культура середньовічної Західної Європи (V–XV ст.)**

Спецкурс “Історія культури Європи. Культура середньовічної Західної Європи (V–XV ст.)” для спеціальності 07.00.02. – «всесвітня історія» знайомить студентів з основними специфічними рисами західноєвропейської середньовічної культури, її здобутками; формує у них цілісне уявлення про закономірності та специфіку культурного розвитку народів Західної Європи доби Середніх віків. Для цього передбачається розкрити специфіку та унікальність середньовічної культури як цілісної та якісно нової ланки розвитку європейської культури, наступної після античності. На прикладі середньовічної культури, виникнення якої є наслідком і результатом суперечливого синтезу античних традицій, культури варварських народів і християнства розкривається складність актуальної проблеми взаємодії різноманітних культур, показується неоднозначність і драматизм процесу культурної взаємодії; особливості західноєвропейської середньовічної культури у її історичній конкретиці шляхом аналізу культурного матеріалу доби.

## **История культуры Европы. Культура средневековой Западной Европы (V–XV вв.)**

Спецкурс "История культуры Европы. Культура средневековой Западной Европы (V–XV вв.)" для специальности 07.00.02. - «Всемирная история» знакомит студентов с основными специфическими чертами западноевропейской средневековой культуры, ее достижениями; формирует у них целостное представление о закономерностях и специфике культурного развития народов Западной Европы эпохи Средних веков. Для этого предполагается раскрыть специфику и уникальность средневековой культуры как целостного и качественно нового звена развития европейской культуры,

следующей после античности. На примере средневековой культуры, возникновение которой является следствием и результатом противоречивого синтеза античных традиций, культуры варварских народов и христианства раскрывается сложность актуальной проблемы взаимодействия различных культур, показывается неоднозначность и драматизм процесса культурного взаимодействия, особенности западноевропейской средневековой культуры в ее исторической конкретике путем анализа культурного материала эпохи .

### **History of European Culture. Culture of medieval Western Europe (V–XV centuries)**

Course “History of European Culture. Culture of medieval Western Europe (V–XV centuries)”. For specialty 07.00.02. – “World History” introduces students to the main specific features of Western European medieval culture, its achievements; provides them holistic view of the specifics of the laws and cultural development of the peoples of Western Europe of the Middle Ages. For this is supposed to reveal the specificity and uniqueness of medieval culture as a holistic and a qualitatively new level European culture development that follows the ancient times. By the example of medieval culture, the emergence of which is the consequence and result of the contradictory synthesis of ancient traditions and culture of the barbarian peoples and Christianity it is revealed the complexity of the current problems of interaction between different cultures, showing the ambiguity and dramatic process of cultural interaction, especially Western European medieval culture in its history by analyzing the specifics of cultural material of that time.